

しもつけ市民芸術文化祭2010 出演者及び作品募集



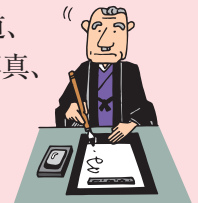
●**応募対象者** 市内に在住し、市内で活動する団体・サークル等

舞台部門

- 開催日** 10月23日(土)・24日(日)・30日(土)・31日(日)
- 会場** 国分寺公民館
- 内容** 歌謡、舞踊、吟詠、邦楽、民謡、ダンス、コーラス、郷土芸能、ロック、フォークなど

展示部門

- 開催日** 10月30日(土)・31日(日)
- 展示内容** 文芸、美術、書道、手工芸、園芸、写真、陶芸など
- 展示会場** 石橋体育センター、グリムの館



●**申し込み方法** 出演、出展を希望する団体・サークル等は、「参加申込書」に必要事項を記入の上、8月23日(月)までに実行委員会事務局(下野市教育委員会事務局文化課内)に持参・郵送・FAX・Eメールで申し込みください。

●**応募要項及び参加申込書**は石橋庁舎文化課・国分寺公民館・石橋公民館・南河内公民館・南河内東公民館・グリムの館で配付するほか、市のホームページからもダウンロードできます。

問い合わせ先 しもつけ市民芸術文化祭2010 実行委員会事務局 (文化課内 ☎52-1120)

甲塚古墳出土馬形埴輪を国分寺庁舎ロビーで展示

来庁者に下野市の歴史に興味をもってもらおうと、国分寺庁舎1階ロビーに下野国分寺跡の南西に位置する甲塚古墳から出土した馬形埴輪1【愛称 こうちゃん】を展示しています。

また、馬形埴輪2(愛称 甲くん)については、しもつけ風土記の丘資料館で展示中です。

今回展示した馬形埴輪は、甲塚古墳から出土している4体の馬形埴輪のうち先頭の馬で、装備品が豪華なことから古墳の被葬者の馬を表現しているのではないかと考えられています。



甲塚古墳(かぶとづかこふん)とは…

下野国分寺跡(下野市国分寺地内)の南西に隣接して所在する全長約80mの帆立貝式前方後円墳(ほたてがいしきぜんぼうこうえんふん)で、国分寺の僧兵(そうへい)のよろいを埋葬(まいそう)したという伝承から甲塚古墳という名称がついたといわれています。

平成16年度の発掘調査で、馬形埴輪(うまがたはにわ)や人物埴輪などが約20体出土したほか、土器が大量に出土しました。これらの遺物などから、今から約1400年前の6世紀後半に造られたと考えられます。

問い合わせ先 文化課 ☎52-1120

お詫びと訂正 7月号12ページ「しもつけ少年拳士大活躍!」欄の形の部準優勝者のお名前に誤りがありませんでした。正しくは田中凱都様です。訂正しお詫び申し上げます。