

新庁舎建設現場見学会（免震装置）の概要

新庁舎準備室

1. 日 時 平成26年10月18日（土）
 - ・ 1回目 午後1時30分～
 - ・ 2回目 午後3時～
2. 内 容 免震装置についての説明及び現場見学
※1時間程度
3. 対 象 下野市民
4. 定 員 1回目、2回目それぞれ30名
5. 申し込み
 - (1)受付期間 9月8日（月）～9月26日（金）
 - (2)方法 氏名、年齢、住所、電話番号、希望時間を記載のうえ、郵送、FAX、電子メールまたは直接、新庁舎準備室まで持参
6. その他
 - (1)申し込みの状況により、希望時間を調整することがある。
 - (2)ヘルメットは主催者が用意、服装は運動靴など見学にふさわしいものとする。
 - (3)小学生以下の方が参加する場合は、保護者同伴とする。
 - (4)参加者が確定後、別途案内通知を発送。

南河内第二中 テーマ「笑顔あふれる下野市」



石橋中 テーマ「姿川アメニティパーク」



南河内中 テーマ「しもつけ未来絵巻」



国分寺中 テーマ「国分寺の歴史」



使用済み小型家電回収の概要

環境課

市内計 4 か所の公共施設に回収ボックスを設置し、市民から小型家電を回収します。回収した小型家電は国が認定する事業者へ引渡し、中間処理施設で破碎・選別処理を行い、貴金属やレアメタルを含む有用金属を回収するなど、資源ごとにリサイクルを行います。

○回収ボックスの設置場所

市役所石橋庁舎、国分寺庁舎、南河内図書館、生涯学習情報センターの市内計 4 か所

○対象品目

家庭で使われなくなった、次にあげるような小型家電及び付属品で、回収ボックスの投入口に入る大きさのもの

(例) 携帯電話・PHS 端末、パソコン、電話機・ファクシミリ、ラジオ、デジタルカメラ・ビデオカメラ・フィルムカメラ、DVD・HDDレコーダ、音楽プレーヤー、ICレコーダ、USBメモリ・メモリーカード、電子辞書・電卓、電子体温計・電子血圧計、ゲーム機（携帯型、据置型）・その他の電気玩具、カーナビ・カーステレオ、ドライヤー・電気カミソリ・電動歯ブラシ、懐中電灯、時計等、及びこれらに付属するリモコン、ACアダプタ、ケーブル、プラグ・ジャック、充電器等

※投入口サイズ：石橋地区ボックス…幅 50 cm×高さ 15 cm

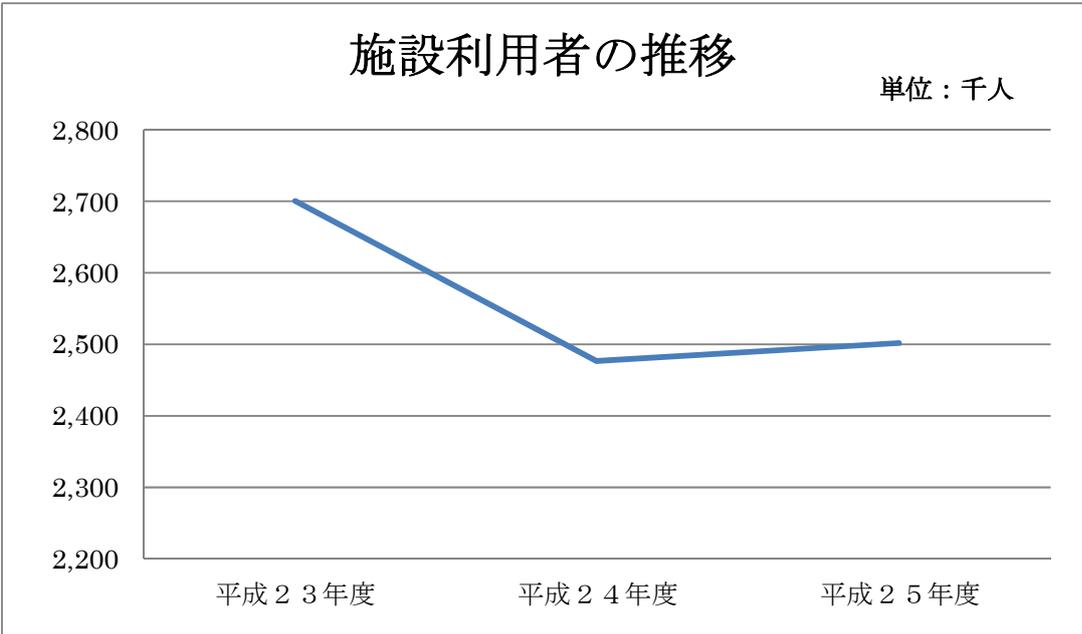
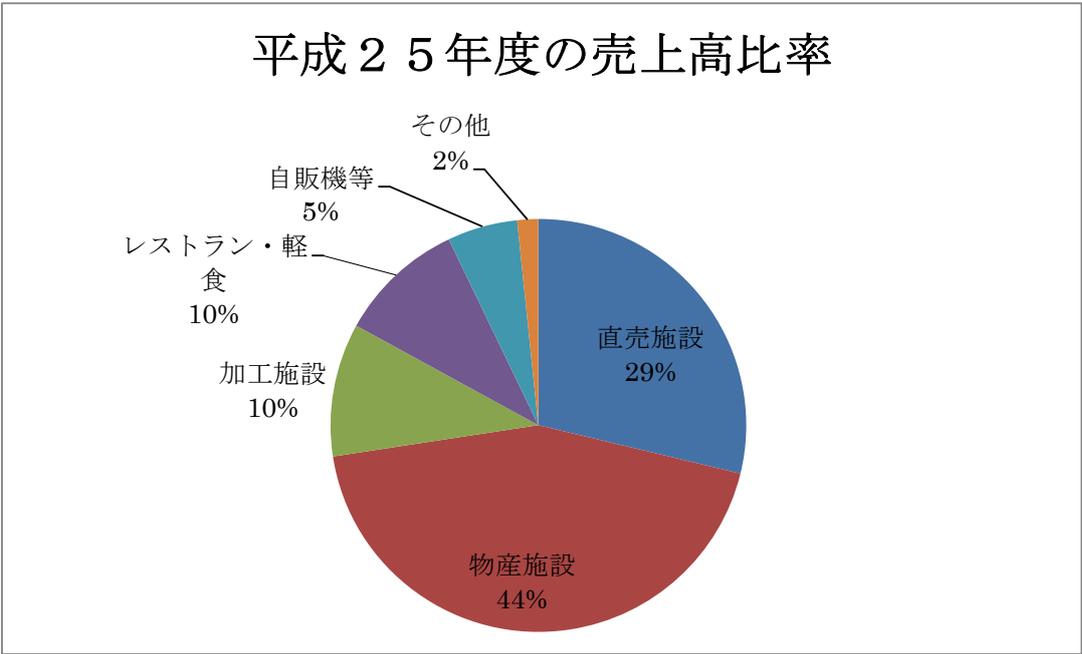
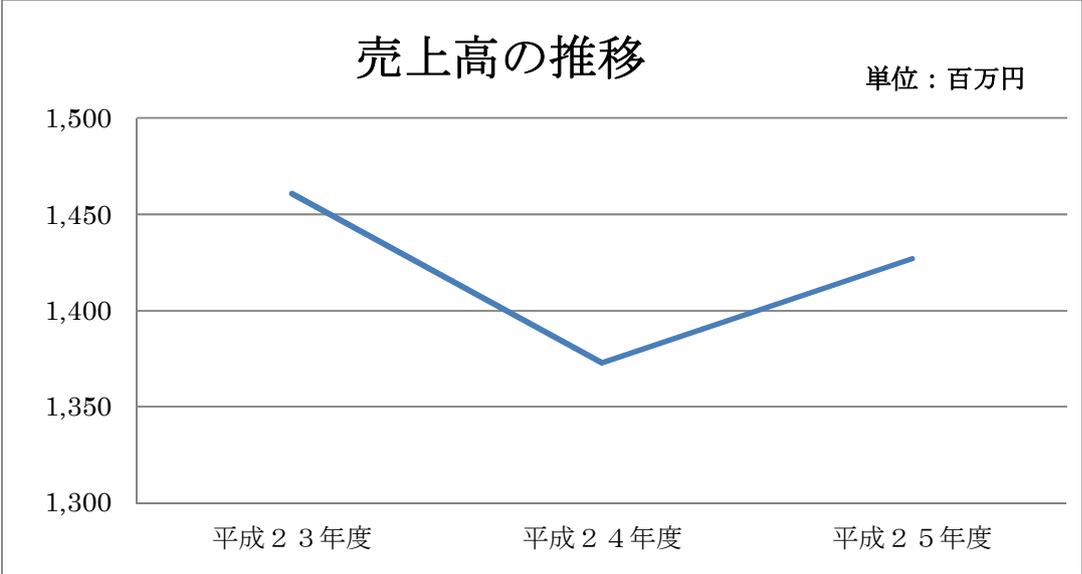
国分寺・南河内地区ボックス…幅 30 cm×高さ 15 cm

○注意事項

- ・一般家庭から出たものに限り、事業所から出た小型家電は対象外です。
- ・家電 4 品目（テレビ、エアコン、冷蔵庫・冷凍庫、洗濯機・衣類乾燥機）は対象外です。
- ・包装材（袋、箱など）から出して小型家電のみ入れてください。
- ・電池、電球、蛍光灯などは取り外して指定の収集日にお出してください。
- ・携帯電話やノートパソコンなど、個人情報記録されているものについては、あらかじめデータを消去してください。消去できない場合は専門店にご相談ください。
- ・一度回収ボックスに投入したものは、取り出すことはできません。

○市民への広報等について

市民への広報は、広報しもつけ及び市ホームページへの記事掲載や、各戸へのチラシ配布等を通じて周知・啓発を行います。



平成26年度市政懇談会「市長のいきいきタウントーク」について

I. 開催日程

開 催 日 時	開 催 場 所
10月16日(木) 午後 7時～	保健福祉センターきらら館 検診室 (下古山 1220)
10月17日(金) 午後 7時～	コミュニティセンター友愛館 (柴 1019-1)
10月18日(土) 午前 10時～	南河内公民館 (田中 681-1)

II. 出席者

- 市 民 (出席できる会場)
- 各種団体会員 (//)
- 自治会長 (//)
- 市議会議員 (//)
- 市執行部 市長、副市長、教育長、部長等、次長及び幹事課長、総合政策課職員

III. 懇談会の進行

1. 開 会
2. 市長あいさつ
3. 自己紹介
4. 市政報告 「市政を取り巻く課題とこれからのまちづくり」
5. 「こんなにすごいぞ下野市！」について
「教育行政報告」
各部報告
6. 意見交換

IV. 意見等に対する回答

出席者からの意見・質問等については、その場で回答する。
なお、回答できないものは、後日文書で回答する。
意見交換をスムーズに行うため、事前に意見等を提出してもらう。

入場無料

資料5

しもつけ市民芸術文化祭

2014

平成26年

10/18(土) ~ 11/3(月・祝)



グリム♪ミュージックフェア♪
「滝田恵美チェロコンサート」
下野市出身の作曲家、チェリスト、イベントプロデューサー・滝田恵美さんによるコンサート(11/3日・祝)



国分寺公民館

下野市小金井1127 ☎40-5563

《ホール》

- 開会式 10/18(土) 9:00~
- 歌の祭典 10/18(土) (歌謡)
- 芸能の祭典I 10/19(日) (吟詠・ダンス・邦楽・洋楽・郷土芸能)
- 芸能の祭典II 10/25(土) (民謡・舞踊・剣詩舞)
- 音楽の祭典 10/26(日) (ロック・フォーク等)

《関連イベント》

市民将棋大会 11/2(日)

南河内体育センター

下野市仁良川1141番地 ☎48-2392

市民の作品展 10/25(土)・26(日)

グリムの館

下野市下古山747番地 ☎52-1180

《ホール》

- 茶華道展 10/18(土)・19(日)
- 市民の書道展 10/22(水)~26(日)
- グリム♪ミュージックフェア 11/3(月・祝) (チェロ、マリンバ、コーラス、独唱、ヴァイオリン&ピアノ演奏)
- 《2階 ギャラリー》
- 人権書道絵画展 10/18(土)~11/3(月・祝)
- 《関連イベント》
- 第2回下野市長杯 市民囲碁大会 11/1(土)

主催◎しもつけ市民芸術文化祭実行委員会／石橋552-4(文化課内) TEL.52-1120

共催◎下野市・下野市教育委員会・下野市文化協会・(-財)グリムの里いしばし

しもつけ市民芸術文化祭

2014

開催日程

国分寺公民館／会場

日時・開催場所	催し物・内容	出演団体等
10/18(土) 9時～16時 ホール	開会式 式典、アトラクション(合唱) 歌の祭典 歌謡	憩の会、下野カラオケ友の会、楽唱会、石唱会、 南河内歌謡愛好会、さくらの会
10/19(日) 10時～16時 ホール	芸能の祭典Ⅰ 吟詠、ダンス、邦楽・洋楽、郷土芸能	千秋流、吟舞道西峰流、扇翠流扇乃会、秋鳳流秋鳳会、 イリマレイアロハイシバシ、イリマレイアロ八南河内、 ビューティオハナミヨコハラウアロハマヒナ、育美会、 琴邦会、白鳳琴の会、Renケーナ教室「希望」、 BOND'S「絆」
10/25(土) 9時30分～16時 ホール	芸能の祭典Ⅱ 民謡、舞踊、剣詩舞	光梅友の会、石春会、藤原会、鳳会、たつ若会、西川会、 直恵会、民謡サンサン会、下野民謡研究会、芳謡会
10/26(日) 13時～16時 ホール	音楽の祭典 ロック・フォーク等	猛毒ランチマーケット、Bluemeeme、 ルシエルノワール、ユルふわモテヘア、 Takeshi sakurai、碓井剛之、 アルトRe:こうだぁ〜

南河内体育センター／会場

日時・開催場所	催し物・内容	出展団体等
10/25(土)・26(日) 10時～16時(26日は15時まで) ホール	市民の作品展 絵画・木版画・写真・ 短歌・俳句・ 手工芸・陶芸・押し花アート等	石橋短歌クラブ、俳句の会、俳画夕顔会、下野木版画会、 ラペリスフラワー、小金井文化編物教室、日光彫同好 会、押し花アート逸子、アメリカンフラワー、グリム フォトクラブ、国分寺陶芸クラブ、祇園絵画教室、日本 画土筆の会、淡墨桜会、グループホームいしばし、南河 内東公民館絵画クラブ、墨絵の会、パッチワークキルト コットンサークル、石橋山草会、NPO法人しもつけ陽だ まり、栃木県シルバー大学校南河内支部、下野市自然に 親しむ会、下野市理科研究展覧会、大島彬司、宮内達夫、 船越秀忠、富山智恵子、小林久容、相澤益子、大野久四郎

※出展・出演団体及び開催時間等は、都合により
変更になる場合もあります。予めご了承下さい。



グリムの館／会場

日時・開催場所	催し物・内容	出演・出展団体等
10/18(土)・19(日) 10時～17時(19日は16時まで) 両日とも茶会は15時まで ホール	茶華道展 	茶席:(10/18)宗偏流昇玉会 加藤芳月 (10/19)表千家 佐藤 宗延 華道展:草月流刑部郊舟社中、池坊高木緑曄社中、 龍生派飯野春香社中、池坊高津戸遥美社中、 草月流横山慶舟社中、小原流安齋湖月社中、 池坊佐藤一光社中、池坊栗原月華社中
10/22(水)～26(日) 10時～16時(26日は15時まで) ホール	市民の書道展	石心会、千山会、中川学院、松本書道教室、柴村書道研究会、 はなくら書道会、静雅書道会、鈴木蓮径、飯野彩心
11/3(月・祝) 13時～16時 ホール 	グリム♪ ミュージックフェア♪ チェロ、マリンバ、コーラス、独唱、 ヴァイオリン&ピアノ演奏	滝田恵美(プロチェリスト)、むつみ愛泉幼稚園、 国分寺コーラス、若葉コーラス、混声合唱団石苑、 下野混声合唱団、菊池喜平、亀田砂織&美穂  栃木県下野市出身 作曲家、チェリスト、 イベントプロデューサー 「滝田恵美チェロコンサート」 13:20頃～
10/18(土)～11/3(月・祝) 10時～16時 2階ギャラリー	人権作品展 書道・絵画	市内各小学校児童 書道(3～6年生) 絵画(小学生)

関連イベント

日時・開催場所	催し物・内容	備考
11/1(土) 10時～17時 グリムの館 ホール	第2回下野市長杯 市民囲碁大会	囲碁愛好者主催で開催します。 組合せはスイス方式で行い、全員が4回戦対局。
11/2(日) 9時～15時 国分寺公民館2階	市民将棋大会	将棋愛好者主催で開催します。 棋力に応じ各クラスに分かれて段級差リーグ戦で競技。

スケジュール

会場/曜日	10/18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	11/1	2	3
	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月
国分寺公民館 ホール	開会式・歌の祭典 芸能の祭典Ⅰ						芸能の祭典Ⅱ		音楽の祭典								
国分寺公民館 2階																市民将棋大会	
南河内 体育センター								市民の作品展									
グリムの館 ホール	茶華道展																
グリムの館 2階 ギャラリー	人権作品展			休館	市民の書道展										休館		
															第2回 下野市長杯 市民囲碁大会		グリム♪ ミュージック フェア♪

国分寺公民館

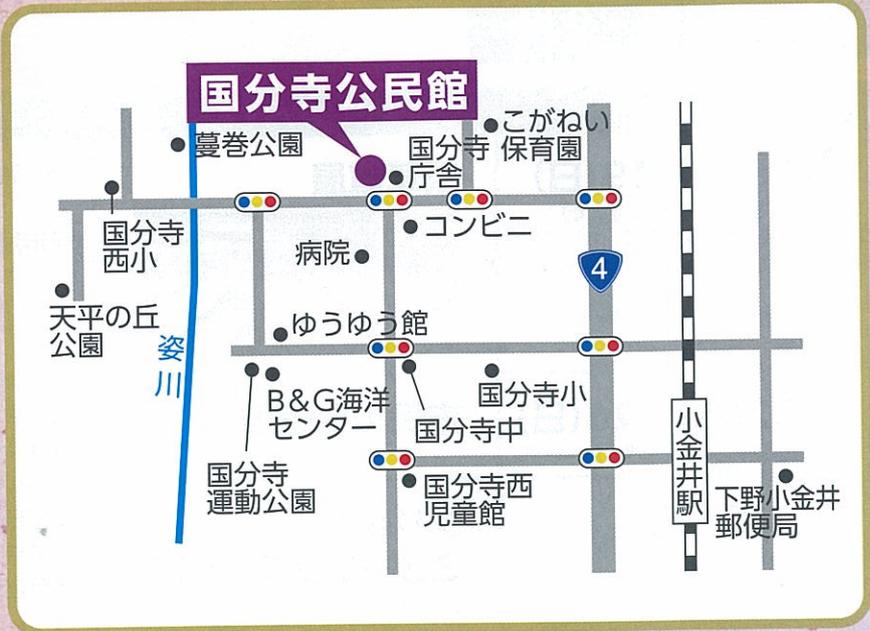
下野市小金井1127 ☎40-5563

《ホール》

- 開会式 ————— 10/18 土
9:00~
- 歌の祭典 ————— 10/18 土
(歌謡)
- 芸能の祭典Ⅰ ————— 10/19 日
(吟詠・ダンス・邦楽・洋楽・郷土芸能)
- 芸能の祭典Ⅱ ————— 10/25 土
(民謡・舞踊・剣詩舞)
- 音楽の祭典 ————— 10/26 日
(ロック・フォーク等)

《関連イベント》

- 市民将棋大会 ————— 11/2 日



南河内体育センター

下野市仁良川1141番地 ☎48-2392

- 市民の作品展 — 10/25 土・26 日



グリムの館

下野市下古山747番地 ☎52-1180

《ホール》

- 茶華道展 ————— 10/18 土・19 日
- 市民の書道展 — 10/22 水 ~ 26 日
- グリムミュージックフェア 11/3 日祝
(チェロ、マリンバ、コーラス、独唱、ヴァイオリン&ピアノ演奏)

《2階 ギャラリー》

- 人権書道絵画展 10/18 土 ~ 11/3 日祝

《関連イベント》

- 第2回下野市長杯 市民囲碁大会 11/1 土





《下野国分寺跡保存整備完成記念事業》
『しもつけ薪能』(去る5月6日実施)
の出演者によるワークショップ

能楽体験教室 鑑賞講座



ワークショップ② 能楽鑑賞講座の演目
狂言 附子(ぶす)

和泉流 野村万作

能羽衣(はごろも)

金春流 山中一馬



山中一馬



野村万作



この催しは、宝くじの助成を受けて実施しています。

受講料 無料

能楽に親しむための地域交流プログラム

ワークショップ 1 「能楽体験教室」

日時 8月30日(土) 13:30~15:30 (13:00開場)
会場 グリムの館 多目的ホール(下野市下古山747)
対象: 年齢制限なし 定員: 300名
【内容】 子供から大人まで楽しめます。ご家族そろっての参加、大歓迎!
(学ぼう!) ・能のおはなし
(体験しよう!) ・能舞台の歩き方 ・蜘蛛の糸を投げてみよう ほか
(鑑賞しよう!) ・仕舞「土蜘蛛」(つちぐも)
【講師】 能楽師 山中一馬
【受講申込】 下記のとおり、往復はがきでお申込みください。
【申込締切】 7月31日(木)必着

ワークショップ 2 「能楽鑑賞講座」

日時 10月12日(日) 17:00~19:30 (16:30開場)
会場 石橋体育センター(下野市大松山1-7-1)
対象: 一般(小学生以上) 定員: 600名 ※未就学児入場不可
【内容】 能・狂言を初めて観る方にもおすすめです。わかりやすい解説付き!
(能楽入門) ・能楽のみかた ・あらすじ、解説
(能楽鑑賞) 狂言「附子」野村万作 ほか出演
能「羽衣」山中一馬 ほか出演
【講師】 能楽師 山中一馬
【受講申込】 下記のとおり、往復はがきでお申込みください。
【申込締切】 9月1日(月)必着

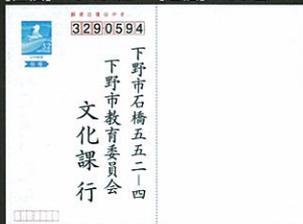
【受講の申込方法】 ※申込み多数の場合は抽選

往復はがきの往信ウラ面に、
①ご希望のワークショップ名 (8/30体験教室または10/12鑑賞講座)
②希望人数(最大4人まで可) ③全員の氏名・年齢
④代表者の住所・氏名・電話番号
返信オモテ面に、
応募者の住所・氏名・郵便番号を明記のうえ、下記まで郵送してください。

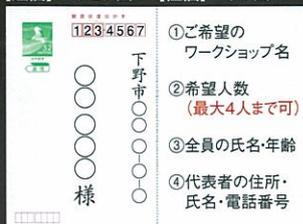
宛先 〒329-0594 下野市石橋552-4 下野市教育委員会 文化課

【主催】 しもつけ薪能公演実行委員会、下野市、下野市教育委員会
【共催】 (一財)グリムの里いしばし
【後援】 下野市文化協会、下野市文化財保護審議会、下野市自治会長連絡協議会、
(一社)下野市観光協会、下野市平地林を美しくする会、下野市国内交流協会、
下野市商工会、石橋商工会、下野市ボランティア連絡協議会、下野市小中学校校長会、
下野市PTA連絡協議会、(株)下野新聞社、(株)エフエム栃木、(株)とちぎテレビ
【連絡先】 下野市教育委員会 文化課 TEL 0285-52-1120

【往信】 オモテ面 【返信】 ウラ面



【返信】 オモテ面 【往信】 ウラ面



会場のご案内



能楽に親しむための 地域交流プログラム

《能・狂言とは…》

六世紀(日本はまだ古墳時代に中国から「雅楽」が伝承され、それとともに様々な民間芸能も伝わり、それらは「散楽」と総称される。「雅楽」は宮廷の音楽として現代では宮内庁に受け継がれている。「散楽」庶民の芸能として民間に広まり、日本古来の芸能と融合し、「猿楽」として流行する。鎌倉時代には農耕祭礼から生まれた「田楽」が流行り、僧侶達が法会の後の宴で楽しんだ「延年」なる寺院芸能も盛んとなった。こうした様々な芸能が混ざり合い、鎌倉時代後期に「能」の原型となるものが成立する。そして室町時代初期、観阿弥・世阿弥親子により、この原型が集大成され、歌曲・美しい舞・ストーリー性が加わり「能」として完成される。狂言も同時期に能の座の中に組み入れられる。さらに王朝文芸をも取り入れ、時の権力者・足利義満の庇護を受け、洗練された高度な舞台芸術へと大成された。現代では、能・狂言を合わせて「能楽」と称する。

能楽の起源は、天の岩戸に身を隠した天照皇大神(あまてらすおおみかみ)を呼び戻すための、岩戸の前の天宇受売命(あめのうずめ)の舞、という伝説もある。すなわち有史以前から日本人の心に継承されてきた、森羅万象に対する敬虔(けいけん)な祈りが「能楽」に込められた思いでもある。

「能楽」は誕生以来、脈々と絶えることなく現代まで継承されており、このような演劇は世界でも日本の「能楽」が唯一といわれる。二〇〇八年、無形文化遺産保護条約に基づき、ユネスコより後世に伝えるべき貴重な財産として広く世界の認定するところとなった。

「しもつけ新能」出演者によるワークショップ 能楽体験教室 (8月30日/グリムの館)

子供から大人まで楽しめるプログラム。日本の伝統文化「能楽」を体験できる教室。夏休み最後の土曜日、ぜひ、ご家族そろってご参加ください。

鑑賞内容

仕舞 土蜘蛛 山中一馬

あらすじ

【土蜘蛛】(つちぐも)

病気で臥せる源頼光(みなもとのかげ)のもとへ、召使いの胡蝶(こちょう)が、処方してもらった薬を携えて参上します。ところが頼光の病は益々重くなっている様子。胡蝶が退出し、夜も更けた頃、頼光の病室に見知らぬ法師が現れ…。

「しもつけ新能」出演者によるワークショップ 能楽鑑賞講座 (10月12日/石橋体育センター)

能楽に関する理解を深め、より身近に親しんでいただくためのプログラム。能・狂言を初めて観る方にもおすすめの鑑賞講座。わかりやすい解説付きです。

鑑賞内容

狂言 附子 シテ/太郎冠者
アド/主人

小アド/次郎冠者

後見

能 羽衣 シテ/天人
ワキ/白龍

笛 小鼓 大鼓 太鼓

後見

櫻間金記 野村雅 地謡 鈴木一策 柴田健一

野村方作 竹山悠樹 石田幸雄 内藤 連

野村方作 竹山悠樹 石田幸雄 内藤 連

あらすじ

【附子】(ぶす)

或る家の主が「附子」という猛毒が入っている桶には近づくな(使用人である太郎冠者(たろうかじや)と次郎冠者(じろうかじや)に言いおいて外出する。しかし留守番を言い付けた太郎冠者と次郎冠者は、附子のことが気になって仕方がない。主人からは「毒の入った桶から流れてくる空気を浴びただけでも死んでしまう」と言われていた二人は、扇を使って空気をかわしつつ接近を試み、とうとう太郎冠者は、桶の中身を覗いてみることにする。するとどうであろう、毒であるはずの附子なのだが、大変おいしそうに見えるではないか。誘惑に負けて、太郎冠者が附子をなめてみると毒というのは全くの嘘で、主人が附子だと言った物の正体は砂糖であった。二人は奪い合うようにして砂糖を食べつくってしまった。主人が嘘までついて隠しておいた砂糖を食べってしまった言い訳として、二人が選択した行動とは…。

【羽衣】(はごろも)

春の朝、三保の松原に住む漁師・白龍(はくりよう)は、仲間と釣りに出た折に、松の枝に掛かった美しい衣を見つめます。家宝にするために持ち帰ろうとした白龍に、天女が現れて声をかけ、その羽衣を返して欲しいと頼みます。白龍は、はじめ聞き入れず返そうとしましたが「それがないと、天に帰れない。」と悲しむ天女の姿に心を動かされ、天女の舞を見せってもらう代わりに、衣を返すことにします。

羽衣を着た天女は、月宮の様子を表す舞などを見せ、さらには春の三保の松原を賛美しながら舞い続け、やがて彼方の富士山へ舞い上がり、霞にまぎれて消えていきました。

※教室・講座の内容及び出演者等は、予定であり、都合により変更になる場合があります。予めご了承ください。

商工観光課

第 17 回天平の芋煮会概要（案）

1. 名 称 第 17 回天平の芋煮会
2. 目 的 東日本大震災被災者の復興支援及び地産地消の推進、市民の交流、商業の活性化、観光の振興と子供たちの自然学習を目的とする。
3. 主 催 一般社団法人下野市観光協会、下野市
4. 日 時 平成 26 年 11 月 2 日（日）
午前 10 時～午後 1 時 30 分……ステージイベント
午前 11 時～午後 1 時 30 分……芋煮会（芋汁引換え時間）
5. 場 所 天平の丘公園花広場（下野市国分寺地内）
6. 内 容
 - *天平の大なべ（直径 2.5 m）を使って、里芋・かんぴょう・ねぎなどの下野市産の食材を用いて調理する芋汁 3,000 食
 - *おこげサービス（義援金募金者）
 - *被災者復興支援（義援金箱の設置、市内在住被災者招待）
 - *ステージイベントの実施（芋煮会開会式、ふれあいコンサート、歌謡ショー）
 - *市内商店の出店
 - *民俗資料館「夜明け前」の開館（11 月 1 日～11 月 3 日）
 - *坊ちゃん列車・ミニ新幹線の運行（11 月 1 日～11 月 3 日）
 - *カンピくんファファの設置（11 月 2 日）
 - *野点（カラクリ水車小屋前）（11 月 2 日）
7. 食 券 芋煮会食券発行予定枚数 3,000 枚
（前売券 180 円、当日券 200 円）
8. 作業人員 ボランティア 約 180 人
9. そ の 他
 - *ごみ減量化として、お椀と箸はリユース食器を使用
 - *ふれあいコンサートの同時開催（平美林会主催）
 - *菊まつりを同時開催（11 月 1 日～10 日、会場は、天平の丘公園花広場会場と、きらら館会場の 2 か所）

第3回下野市産業祭

1. 目的 地域産業全般の振興発展及び市民との交流を通して地域活性化を図ることを目的とする。
2. 主催 下野市産業祭実行委員会、下野市
3. 日時 平成26年11月9日（日）午前10時～午後2時30分（雨天決行）
4. 場所 大松山運動公園
メイン会場（出展）：陸上競技場
ステージ：特設ステージ（陸上競技場内）

5. 内容

ステージ

- 下野市産業祭 開会式
- 下野ブランド認定証交付式
- ミニ発表会
- その他 ゆるキャラ 記念撮影会 等
- 閉会宣言

メイン会場

- 商工業者の出展
石橋商工会及び下野市商工会会員を中心とした自社製品や取扱商品等のPR・展示・販売等。
- 下野市の各工業団地による出展
各工業団地（各企業）で造られている製品・商品の展示・販売や、製造工程をパネル等で説明するコーナー。
- 食と農の情報発信
地産地消促進、特産品、食育等に関する展示。
農畜産物、かんぴょうをはじめとする下野市の特産物を陳列・販売。
地元農畜産物を使った製品・料理の紹介。
- 公共性のある団体による出展及び模擬店
- 市関係機関・団体等によるPR活動

〇〇自治会 様

ご家族で姿川グリーン作戦へ参加しませんか？

秋冷の候、自治会会員の皆様におかれましては、益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。

市では、河川環境を良好にすることで川に対する親しみを深める目的で、下野市内の一級河川姿川の清掃活動を行っております。

本活動は毎年11月に行なっており、今年で第13回目を数えます。

については、下記により開催されますので、ご家族揃ってのご参加をお待ちしております。

記

- 実施日時 平成26年11月15日（土）
（雨天決行）午前8時から午前10時
集合場所 〇〇〇〇
- 実施区間 別紙実施要領のとおり



※ 軍手、収集用ゴミ袋は用意しておりますので、軽作業ができる服装でご参加下さい。なお、ご不明な点がある場合は事務局にお問い合わせください。

問合せ先 下野市建設水道部建設課
維持管理グループ
TEL 0285-48-2113